

معرفی یک اثر جدید

با خوشنودی باید گفت که در هفته های پسین، بازهم دیده گانم با دیدن اثر جدیدی تحت عنوان " هنرمعماری و صنایع دستی افغانستان در پنجاه سال قبل از امروز" که تازه به زیورچاپ آراسته شده است، روشن گردید.

مؤلف این اثر مفید، جناب (باری جمال) نویسنده و پژوهشگر کشور عزیزما ست که از چند سال بدینسو، در شهر بزرگ تورنتوی کانادا و در جمع سایر هموطنان پناهنده بسر میبرد.

کتاب مذکور با پشتی رنگه (با عکس بسیار زیبایی از یک فروشگاه صنایع دستی وطن مزین میباشد)، در یکصد و پانزده صفحه، با کاغذ اصل و قطع و صحافت موزون و " ستندرد" در کانادا بچاپ رسیده است .

در صفحه دوم این اثر، تحت عنوان " مشخصات کتاب " چنین میخوانیم :

نام کتاب : صنایع دستی افغانستان در پنجاه سال قبل از امروز

نویسنده : باری جمال

مهتم : ک. پیکار پامیر

سال چاپ : ماه جون سال 2017 م

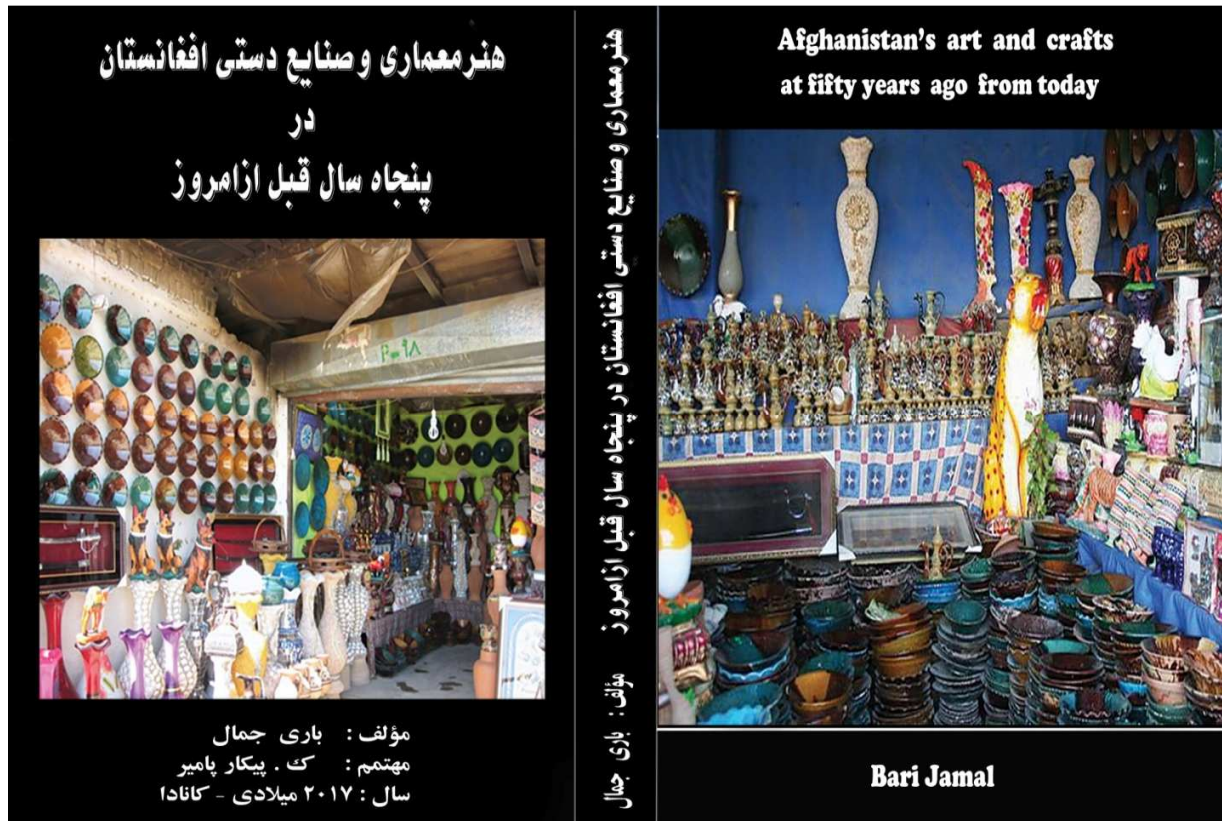
محل چاپ : تورنتو - کانادا

پیوند علمی : انجمن دانش در شهر تورنتو

عکس روی جلد: بازار کلالی استالف - افغانستان

و فهرست مطالب مندرج در کتاب مورد نظر، این موضوعات را بیان میدارد:

نظری بر این اثر، سطری چند در مورد مؤلف این اثر، مقدمه، هنرمعماری در افغانستان، هنرکندن کاری در چوب، هنر حجاری و حکاکی، صنعت پوستین دوزی، صنعت لُنگی بافی، صنعت آهنگری، صنعت چاقوسازی، پیشه زرگری، پیشه پیزاردوزی، صنعت کلالی در قندهار، هنردست دوزی، صنعت قالین بافی، صنعت کلالی در استالف، صنعت بوت دوزی، صنعت شیشه سازی، صنعت کلاه قره قل، صنعت مسگری، صنعت برک بافی و هنر خطاطی در افغانستان. جناب (باری جمال)، طی نگارش مقدمه یی بر این اثر، درجایی چنین مینویسد: " اینک، در سالهای اخیر، یکباردیگر متوجه ارزش و اهمیت صنایع دستی کشور عزیز ما افغانستان شده خواستم بخصوص با در نظر داشت جریانات نا هنجار چند دهه اخیر (ویرانی ها و نابودی هایی که در اثر جنگها، بی باکی ها و فرود و فراز اجتماعی در کشور روی داده است)، همین سلسله را تازه سازم. یعنی با استفاده از مواد و مطالبی که از سالهای قبل نردم موجود بود و با اضافات، اصلاحات و معلومات جدید، روی کاغذ ریخته به حیث یک رساله تقدیم هموطنان علاقمند خویش سازم."



ارزش و اهمیت خاص این اثر در این نهفته است که مؤلف، تنها با شرح اصل صنایع دستی اکتفا نکرده، بلکه با تعداد زیادی از صاحبان و تولید کنندگان صنایع مختلف کشور، مستقیماً گفت و گو هم داشته و برخی از مؤلدان را با اسم و با عکس آنها، ترکیب مواد و چگونه گی ساخت و ساز آنها نیز معرفی نموده است.

من، درحالیکه از تلاش های پژوهشی جناب (باری جمال) در این موارد، آنهم در برون از مرزهای افغانستان، صمیمانه تقدیر میکنم، چاپ و نشر چنین یک اثر مفید را به ایشان تبریک هم گفته برایش آرزوی موفقیت های بیشتر مینمایم.

آدرس ایمیلی مؤلف چنین است :

Abd-Jamal@hotmail.com

این اثر را می توانید از سایت گفتمان دانلود کنید